

Время и место сюжета

Действие повести происходит в первой половине XX века в пустыне Сахара, а иногда переносится на другие планеты, где побывал Маленький принц.

Главные герои

Автор – лётчик, романтик, человек, сохранивший способность верить в чудеса.

Маленький принц – мальчик, который путешествовал по разным планетам.

Роза – гордая, надменная, с шипами, но хрупкая и беззащитная.

Лис – персонаж, научивший Маленького принца дружить.

Змея – мудрая, всезнающая.

Обратите внимание, ещё у нас есть:

для самых нетерпеливых -

[Очень краткое содержание «Маленький принц»](#)

для самых компанейских -

[Главные герои «Маленький принц»](#)

для самых любопытных -

[Анализ «Маленький принц» Сент-Экзюпери](#)

Сюжет

Один шестилетний мальчик мечтал стать художником. Однажды он нарисовал удава, который проглотил слона, но взрослые думали, что на рисунке изображена шляпа. Они посоветовали мальчику не заниматься ерундой и больше времени уделять школьным предметам. Так мальчик перестал мечтать о славе художника.

Когда он вырос, то выбрал серьёзную профессию лётчика, но продолжал иногда показывать знакомым тот старый рисунок с удавом в надежде, что отыщется понимающий человек. Но чуда не происходило. Однажды лётчику предстоял тяжёлый перелет над Сахарой. Неожиданно мотор самолёта заглох, и пришлось делать аварийную посадку среди раскалённых песков безлюдной пустыни. Неисправность нужно было срочно устранить, иначе пилота ждала мучительная смерть – запасов воды хватало всего на неделю.

Герой проснулся на рассвете и с удивлением обнаружил маленького золотоволосого мальчика, который попросил лётчика нарисовать ему маленького барашка. Мальчик стал первым человеком, который разглядел в старом рисунке удава, проглотившего слона, и лётчик быстро нашёл с ним общий язык. Выяснилось, что Маленький принц жил на крошечной планете В-612, за которой он старательно ухаживал: чистил вулканы, полол

сорняки. Вот только жилось ему очень одиноко. Всё изменилось с появлением прекрасной розы. Герой всем сердцем полюбил гордую красавицу, но считал её слишком надменной и жестокой. Он отправился путешествовать, и на прощание роза призналась ему в любви.

Маленький принц посетил соседние планеты, где познакомился с королём, честолюбцем, пьяницей, деловым человеком, фонарщиком, географом. Наконец он добрался до Земли. Несмотря на её огромные размеры и удивительное разнообразие, Маленькому принцу пришлось по душе только лётчик, лис и маленькая змейка. Лис научил мальчика дружить, объяснив, что нужно быть ответственным за тех, кого он приручил. Змейка предложила позвать её, как только герой загрустит о доме, а лётчик нарисовал ему барашка. Вскоре Маленький принц воспользовался предложением змеи и вернулся к звёздам. Он успокоил пилота тем, что его возвращение только со стороны кажется смертью, но это совсем не так. На прощанье малыш попросил взрослого друга чаще смотреть на звёздное небо и вспоминать его.

Лётчику удалось починить самолет и вернуться домой, но он ещё долго вспоминал Маленького принца и его розу...

Вывод и своё мнение

В своём произведении автор показал, насколько важно уметь сохранить в себе детское видение жизни. Взрослея, люди перестают понимать многие важные вещи, которые и являются истинными ценностями. Все мы рождаемся такими же светлыми, чистыми, наивными, как Маленький принц, но со временем происходит неприятная метаморфоза – превращение в ограниченных, чёрствых, равнодушных и жадных взрослых, подобных обитателям планет, с которыми довелось встретиться герою.

Главная мысль

Мы в ответе за тех, кого приручили, поэтому нужно ценить и беречь любимых людей. Истинное счастье – обрести родственную душу.

Авторские афоризмы

«...Будь то дом, звезда или пустыня – самое прекрасное в них то, чего не увидишь глазами...»

«...Если идти всё прямо да прямо, далеко не уйдешь...»

«...Взрослые никогда ничего не понимают сами, а для детей очень утомительно без конца им всё объяснять и растолковывать...»

«...И у людей не хватает воображения. Они только повторяют то, что им скажешь...»

«...Знаешь, отчего хороша пустыня? Где-то в ней скрываются родники...»

«...Глаза слепы. Искать надо сердцем...»

«...Зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь...»

«...ты навсегда в ответе за всех, кого приручил...»

Толкование непонятных слов

Девственный лес – лес, не изменённый человеческой деятельностью и природными стихийными бедствиями.

Миля – мера длины пути, равная 1,60934 км.

Новые слова

Бридж – карточная интеллектуальная командная или парная игра.

Гольф – спортивная игра, в которой отдельные участники или команды соревнуются, загоняя маленький мячик в специальные лунки ударами клюшек.

Хилый – слабый, болезненный.

Телескоп – оптический прибор, предназначенный для наблюдения за небесными телами.