

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«БУЖАНИНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Утверждаю:
Директор МБОУ "Бужаниновская СОШ" / А. Б. Никульцев /
Приказ №53 от "29" августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 3389697)

Учебного предмета
«Литературное чтение»
для базового уровня класс 1А
2023-2024 учебный год

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по литературному чтению Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России».

Разработчик программы:
Сильченко Полина Ивановна, учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 144 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеями. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-

нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой

деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в

коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Составление рассказов по сюжетным картинкам.	1	0	0	04.09.2023	устный опрос
2.	Учебный диалог	1	0	0	05.09.2023	устный опрос
3.	Выделение предложения из речевого потока	1	0	0	06.09.2023	устный опрос
4.	Моделирование состава предложения	1	0	0	08.09.2023	устный опрос
5.	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"	1	0	0	11.09.2023	устный опрос
6.	Выделение первого звука в слове	1	0	0	12.09.2023	устный опрос
7.	Проведение звукового анализа слова	1	0	0	13.09.2023	устный опрос
8.	Выделение гласных звуков в слове	1	0	0	15.09.2023	устный опрос
9.	Работа с моделями слов	1	0	0	18.09.2023	самооценка
10.	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"	1	0	0	19.09.2023	устный опрос
11.	Сравнение звуков по твёрдости-мягкости	1	0	0	20.09.2023	устный опрос
12.	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов	1	0	0	22.09.2023	самооценка
13.	Отработка умения проводить звуковой анализ слова	1	0	0	25.09.2023	Самооценка
14.	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"	1	0	0	26.09.2023	устный опрос
15.	Практическая работа	1	0	0	27.09.2023	Самооценка
16.	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове	1	0	0	29.09.2023	устный опрос
17.	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а	1	0	0	02.10.2023	Самооценка
18.	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а	1	0	0	03.10.2023	устный опрос
19.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	0	0	04.10.2023	устный опрос

20.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	0	0	06.10.2023	Самооценка
21.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	0	0	16.10.2023	Самооценка
22.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	0	0	17.10.2023	устный опрос
23.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	0	0	18.10.2023	Самооценка
24.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	20.10.2023	Самооценка
25.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	0	0	23.10.2023	самооценка
26.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	0	0	24.10.2023	устный опрос
27.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	0	0	25.10.2023	Самооценка
28.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0	0	25.10.2023	устный опрос
29.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0	0	27.10.2023	Самооценка
30.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	0	0	30.10.2023	устный опрос
31.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	0	0	31.10.2023	Самооценка
32.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	0	0	01.11.2023	Самооценка
33.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	0	0	03.11.2023	устный опрос
34.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0	0	06.11.2023	Самооценка
35.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	07.11.2023	устный опрос
36.	Гласные буквы Я, я.	1	0	0	08.11.2023	Самооценка
37.	Чтение текстов с изученными буквами.	1	0	0	10.11.2023	Самооценка
38.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1	0	0	13.11.2023	устный опрос
39.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	0	0	14.11.2023	Самооценка
40.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	0	0	15.11.2023	устный опрос
41.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	0	0	17.11.2023	Самооценка
42.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	27.11.2023	устный опрос
43.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	28.11.2023	Самооценка
44.	Твёрдый согласный звук [ш],	1	0	0	29.11.2023	устный

	буквы Ш, ш. Сочетание ши.					опрос
45.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	01.12.2023	Самооценк а
46.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	0	0	04.12.2023	устный опрос
47.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	0	0	05.12.2023	Самооценк а
48.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	06.12.2023	устный опрос
49.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	08.12.2023	Самооценк а
50.	Звук [й'], буквы Й, й.	1	0	0	11.12.2023	устный опрос
51.	Звук [j'], буквы Й, й.	1	0	0	12.12.2023	Самооценк а
52.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	13.12.2023	устный опрос
53.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	15.12.2023	устный опрос
54.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	18.12.2023	Самооценк а
55.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	19.12.2023	устный опрос
56.	Гласные буквы Ю, ю.	1	0	0	20.12.2023	самооценк а
57.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	22.12.2023	устный опрос
58.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	25.12.2023	Самооценк а
59.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	26.12.2023	устный опрос
60.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	27.12.2023	Самооценк а
61.	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	0	0	29.12.2023	Самооценк а
62.	Мягкий глухой согласный звук [ш']. Буквы Ш, ш.	1	0	0	09.01.2024	устный опрос
63.	Мягкий глухой согласный звук [ш']. Буквы Ш, ш.	1	0	0	10.01.2024	устный опрос
64.	Мягкий глухой согласный звук [ш']. Буквы Ш, ш.	1	0	0	12.01.2024	Самооценк а
65.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	0	0	15.01.2024	устный опрос
66.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	0	0	16.01.2024	Самооценк а
67.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0	17.01.2024	устный опрос

68.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0	19.01.2024	Самооценк а
69.	Доброе дело-великое счастье. Отработка техники чтения.	1	0	0	22.01.2024	устный опрос
70.	Чтение текстов. Оработка техники чтения.	1	0	0	23.01.2024	Самооценк а
71.	Русский алфавит.	1	0	0	24.01.2024	устный опрос
72.	Русский алфавит.	1	0	0	26.01.2024	устный опрос
73.	Русский алфавит.	1	0	0	29.01.2024	устный опрос
74.	Русский алфавит.	1	0	0	30.01.2024	устный опрос
75.	Русский алфавит.	1	0	0	31.01.2024	устный опрос
76.	Русский алфавит.	1	0	0	02.02.2024	Самооценк а
77.	Чтение текстов. Оработка техники чтения.	1	0	0	05.02.2024	устный опрос
78	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"».	1	0	0	06.02.2024	устный опрос
79	Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	1	0	0	07.02.2024	устный опрос
80	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	1	0	0	09.02.2024	устный опрос
81	В. Крупин «Первый букварь».	1	0	0	12.02.2024	Самооценк а
82	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1	0	0	13.02.2024	устный опрос
83	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	1	0	0	14.02.2024	Самооценк а
84	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	1	0	0	16.02.2024	устный опрос
85	К.И. Чуковский «Телефон».	1	0	0	26.02.2024	Самооценк а
86	К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	1	0	0	27.02.2024	устный опрос
87	В.В. Бианки «Первая охота».	1	0	0	28.02.2024	Самооценк а
88	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1	0	0	01.03.2024	устный опрос
89	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1	0	0	04.03.2024	Самооценк а
90	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1	0	0	05.03.2024	устный опрос
91	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	1	0	0	06.03.2024	Самооценк а
92	Проект «Живая Азбука». Наши	1	0	0	08.03.2024	устный

	достижения.					опрос
93	Знакомство с учебником по литературному чтению»	1	0	0	11.03.2024	самооценка
94	Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1	0	0	12.03.2024	устный опрос
95	Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1	0	0	13.03.2024	Самооценка
96	Литератур-ные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1	0	0	15.03.2024	устный опрос
97	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской.	1	0	0	18.03.2024	Самооценка
98	Стихотворения И.Гамзатовой, Е.Григорьевой.	1	0	0	19.03.2024	устный опрос
99	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	1	0	0	20.03.2024	Самооценка
100	Творческая работа: волшебные превращения.	1	0	0	22.03.2024	устный опрос
101	Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».	1	0	0	25.03.2024	Самооценка
102	Конкурс чтецов. Оценка планируемых достижений.	1	0	0	26.03.2024	устный опрос
103	Сказки авторские и народные. «Курица Ряба». «Теремок». «Рукавичка».	1	0	0	27.03.2024	Самооценка
104	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1	0	0	29.03.2024	устный опрос
105	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1	0	0	01.04.2024	Самооценка
106	Потешки. Герои потешки.	1	0	0	02.04.2024	устный опрос
107	Небылицы. Сочинение небылиц.	1	0	0	03.04.2024	Самооценка
108	Сказки А.С. Пушкина.	1	0	0	05.04.2024	устный опрос
109	Русская народная сказка «Петух и собака».	1	0	0	15.04.2024	Самооценка
110	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Оценка планируемых достижений.	1	0	0	16.04.2024	Самооценка
111	Лирические стихотворения А. Майкова А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака.	1	0	0	17.04.2024	устный опрос
112	Литературная загадка. Сочинение загадок.	1	0	0	19.04.2024	Самооценка
113	Проект «Составляем сборник загадок».	1	0	0	22.04.2024	устный опрос
114	Чтение стихотворений наизусть.	1	0	0	23.04.2024	устный опрос

136	Составление выставки книг «Произведения о животных»: художественный и научно-познавательные	1	0	0		Самооценка
137	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	1	0	0		Самооценка
138	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» и других на выбор	1	0	0		Самооценка
139	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и других на выбор	1	0	0		Самооценка
140	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	1	0	0		Самооценка
141	Беседа на тему "О каком чуде ты мечтаешь", передача своих впечатлений от прочитанного	1	0	0		Самооценка
142	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	1	0	0		Самооценка
143	Экскурсия	1	0	0		Самооценка
144	Открытый урок	1	0	0		Самооценка
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	144				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 частях

Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. Учебник. 1 класс.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы

Стефаненко Н. А. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс

Климанова Л. Ф., Бойкина М. В. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Образовательная онлайн-платформа

<https://uchi.ru/>

Единое содержание общего образования

<https://edsoo.ru/>

Музеи России

<http://www.museum.ru/>

Российская электронная школа

<https://resh.edu.ru/>

Цифровой сервис «Начинайзер»

[https://shop.prosv.ru/nachinajzer-obuchenie-gramote-russkij-yazyk-1-klass-pomoshh-roditelyam21468?utm_source=school-russia.prosv.ru&utm_medium=referral&utm_campaign=school-](https://shop.prosv.ru/nachinajzer-obuchenie-gramote-russkij-yazyk-1-klass-pomoshh-roditelyam21468?utm_source=school-russia.prosv.ru&utm_medium=referral&utm_campaign=school-russia.prosv.ru&utm_referrer=school-russia.prosv.ru)

[russia.prosv.ru&utm_referrer=school-russia.prosv.ru](https://shop.prosv.ru/nachinajzer-obuchenie-gramote-russkij-yazyk-1-klass-pomoshh-roditelyam21468?utm_source=school-russia.prosv.ru&utm_medium=referral&utm_campaign=school-russia.prosv.ru&utm_referrer=school-russia.prosv.ru)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Набор таблиц «Словарные слова»

Демонстрационное пособие «Касса «Лента букв»

Наборное полотно пластмассовое

Набор цифр, букв и знаков

Набор звуковых схем (раздаточный)

Комплект наглядных пособий «Грамматические разборы»

Модель-аппликация «Набор звуковых схем»

Портреты детских писателей

1. Ханс Кристиан Андерсен
2. Вильгельм Гримм
3. Якоб Гримм
4. Петр Павлович Ершов
5. Иван Андреевич Крылов
6. Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк
7. Самуил Яковлевич Маршак
8. Сергей Владимирович Михалков
9. Николай Николаевич Носов
10. Константин Георгиевич Паустовский
11. Шарль Перро
12. Александр Сергеевич Пушкин
13. Алексей Николаевич Толстой
14. Константин Дмитриевич Ушинский
15. Корней Иванович Чуковский

Экранно-звуковые пособия:

Видеобукварь. Д.И.Тихомиров. Е.Н.Тихомирова

Видеофильм. Чтение. Обучение по методике Н.А. Зайцева

Видеофильм. Сказка про сказку

Уроки Кирилла и Мефодия. Русский язык. 1 – 2 класс

«Весёлые уроки» Основы грамоты. Учимся читать. З.А.Зарецкая, Д.В.Зарецкий

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений : Литературное чтение. («Школа России»). Аудиоприложение на электронном носителе к учебнику «Литературное чтение» авторов Л. Ф. Климановой и др. Составители: Н. А. Стефаненко, И. В. Рябушкина. 1 класс

Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2010

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания ШМО

учителей гуманитарного цикла №1

«28» августа 2023 г.

Проверено:

Заместитель директора по УВР

 Смирнова Г. И.

«28» августа 2023 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 24796901158842737022784036765956054387186855834

Владелец Никульцев Александр Борисович

Действителен с 11.05.2023 по 10.05.2024