

**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**  
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ**  
**АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**  
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«БУЖАНИНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**  
141326, Московская область, Сергиево-Посадский район,  
с. Бужаниново, ул.Полевая д.13, телефон/факс: (496) 548-12-92 E-mail: [school.buzhschool@yandex.ru](mailto:school.buzhschool@yandex.ru) <http://buzhschool.ucoz.ru>  
Лицензия Министерства образования Московской области: серия 50/Л 01 №0006155 от 03.09.2015г.

---

Конспект внеклассного мероприятия:  
**«ПОСЛЕДНЯЯ РУБАШКА».**

**Учитель: Судакова О.И.**

**2022 год**

**Тема:** Читательская грамотность

**Класс:** 7 «А»

**Дата:** 05.12.2022

Читательская грамотность - одна из составляющих Функциональной грамотности. Развивать её на уроках русского языка или литературы довольно проблемно. Удобнее это делать на внеклассных мероприятиях. Ход урока, представленный в этой разработке, связан с текстом по ЧГ " ПОСЛЕДНЯЯ РУБАШКА ", текст которого можно найти в банке заданий на платформе РЭШ.

### Характеристики заданий и система оценивания диагностической работы

<b>ЗАДАНИЕ 1. «ПОСЛЕДНЯЯ РУБАШКА». (1 ИЗ 7) МФГ ЧТ 7 012 01 А8</b>	
<b>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Содержательная область оценки:</b> внутренний мир человека</li><li>• <b>Компетентностная область оценки:</b> оценивать содержание и форму текста</li><li>• <b>Контекст:</b> личный</li><li>• <b>Тип текста:</b> сплошной</li><li>• <b>Уровень сложности задания:</b> средний</li><li>• <b>Формат ответа:</b> задание с выбором одного верного ответа</li><li>• <b>Объект оценки:</b> обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах</li><li>• <b>Максимальный балл:</b> 1</li></ul>	
<b>Система оценивания:</b>	
Балл	Содержание критерия
1	Выбран ответ 2 (противоречит содержанию абзаца).
0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.

<b>ЗАДАНИЕ 2. «ПОСЛЕДНЯЯ РУБАШКА». (2 ИЗ 7) МФГ ЧТ 7 012 02 А8</b>	
<b>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Содержательная область оценки:</b> внутренний мир человека</li><li>• <b>Компетентностная область оценки:</b> интегрировать и интерпретировать информацию</li><li>• <b>Контекст:</b> личный</li><li>• <b>Тип текста:</b> сплошной</li><li>• <b>Уровень сложности задания:</b> средний</li><li>• <b>Формат ответа:</b> задание с выбором одного верного ответа</li><li>• <b>Объект оценки:</b> понимать чувства, мотивы, характеры героев</li><li>• <b>Максимальный балл:</b> 1</li></ul>	
<b>Система оценивания:</b>	
Балл	Содержание критерия
1	Выбран ответы 4 («Ни одну»).
0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.

<b>ЗАДАНИЕ 3. «ПОСЛЕДНЯЯ РУБАШКА». (3 ИЗ 7) МФГ ЧТ 7 012 03 А8</b>	
<b>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Содержательная область оценки:</b> внутренний мир человека</li><li>• <b>Компетентностная область оценки:</b> интегрировать и интерпретировать информацию</li><li>• <b>Контекст:</b> личный</li></ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Тип текста:</b> сплошной</li> <li>• <b>Уровень сложности задания:</b> средний</li> <li>• <b>Формат ответа:</b> задание с выбором одного верного ответа</li> <li>• <b>Объект оценки:</b> понимать значение слова или выражения на основе контекста</li> <li>• <b>Максимальный балл:</b> 1</li> </ul>	
<b>Система оценивания:</b>	
<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>1</b>	Выбран ответ 4 (как человека, создающего ложное представление о себе).
<b>0</b>	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.

<b>ЗАДАНИЕ 4. «ПОСЛЕДНЯЯ РУБАШКА». (4 ИЗ 7) МФГ ЧТ 7 012 04 А8</b>	
<b>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Содержательная область оценки:</b> внутренний мир человека</li> <li>• <b>Компетентностная область оценки:</b> интегрировать и интерпретировать информацию</li> <li>• <b>Контекст:</b> личный</li> <li>• <b>Тип текста:</b> сплошной</li> <li>• <b>Уровень сложности задания:</b> средний</li> <li>• <b>Формат ответа:</b> задание с развернутым ответом</li> <li>• <b>Объект оценки:</b> понимать чувства, мотивы, характеры героев</li> <li>• <b>Максимальный балл:</b> 2</li> </ul>	
<b>Система оценивания:</b>	
<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>2</b>	<p>Дан ответ, в котором выражены мысли о том, что герой хочет оправдать себя, придумать отговорки, почему он не может отдать последнюю рубашку, но при этом выглядеть в глазах других добрым, бескорыстным.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Герой пытается оправдать свое нежелание делиться с кем-то тем, что у него есть.</li> <li>• Он просто ищет отговорки, чтобы ничего не отдавать.</li> <li>• Герой пускается в это рассуждение для того, чтобы как бы оттянуть момент, когда ему придется отдать рубашку. Он вроде и готов её отдать, так как нас с детства учат помогать другим, но в силу человеческого эгоизма пытается найти способ оставить её себе.</li> <li>• Он не будет отдавать никакую рубашку, но пытается это не показывать.</li> <li>• Мне кажется, герой пытается запутать своего собеседника про рубашку, чтобы достичь уважения и мысли, что он добрый человек.</li> </ul>
<b>1</b>	<p>Дан ответ, в котором выражена мысль о том, что герой не собирается ничего отдавать.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтобы не отдавать никакую рубашку.</li> <li>• Герой пускается в рассуждения о том, какую рубашку считать последней, для того чтобы «отвертеться» и не отдавать её.</li> </ul>
<b>0</b>	<p>Другой ответ или ответ отсутствует, в том числе не принимаются ответы, где говорится, что герой готов отдать последнюю рубашку, но не знает, как это сделать, ответы, в которых говорится о целях <u>автора</u>, а не героя.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Этими рассуждениями героя автор хочет показать его истинное жадное лицо (ответ о намерениях автора, а не героя).</li> <li>• Герой пускается в рассуждения для того, чтобы показать нам, что тот</li> </ul>

	<p><i>человек только слыл добрым, но на деле не был готов делиться с окружающими, ссылаясь на путаницу в понятиях (ответ о намерениях автора, а не героя).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Герой готов отдать последнюю рубашку.</i></li> <li>• <i>Герой сомневается, какую именно рубашку он должен отдать.</i></li> <li>• <i>Чтобы пояснить людям, что выражение «отдать последнюю рубашку», это термин, говорящий прямым текстом о том, что этот человек готов отдать практически всё ради других.</i></li> <li>• <i>Чтобы понять, на что он готов ради других людей. В зависимости от ответа он поймет для себя, какой он человек.</i></li> <li>• <i>Для того чтобы читатель сам задумался о значении последней рубахи.</i></li> <li>• <i>Сомнения героя говорят о том, что он привык во всём искать истину.</i></li> </ul>
--	---

**ЗАДАНИЕ 5. «ПОСЛЕДНЯЯ РУБАШКА». (5 ИЗ 7) МФГ ЧТ 7 012 05 А8**

**ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** внутренний мир человека
- **Компетентностная область оценки:** оценивать содержание и форму текста
- **Контекст:** личный
- **Тип текста:** сплошной
- **Уровень сложности задания:** высокий
- **Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа
- **Объект оценки:** понимать назначение структурной единицы текста, использованного автором приёма
- **Максимальный балл:** 1

**Система оценивания:**

Балл	Содержание критерия
1	Выбран ответ 4 (Автор иронизирует над героем рассказа).
0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.

**ЗАДАНИЕ 6. «ПОСЛЕДНЯЯ РУБАШКА». (6 ИЗ 7) МФГ ЧТ 7 012 06 А8**

**ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** внутренний мир человека
- **Компетентностная область оценки:** оценивать содержание и форму текста
- **Контекст:** личный
- **Тип текста:** сплошной
- **Уровень сложности задания:** высокий
- **Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа
- **Объект оценки:** оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов
- **Максимальный балл:** 1

**Система оценивания:**

Балл	Содержание критерия
1	Выбран ответ 3 (чтобы читатель увидел в тех же фразах новый смысл).
0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.

**ЗАДАНИЕ 7. «ПОСЛЕДНЯЯ РУБАШКА». (7 ИЗ 7) МФГ ЧТ 7 012 07 А8****ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:**

- **Содержательная область оценки:** внутренний мир человека
- **Компетентностная область оценки:** Оценить содержание и форму текста
- **Контекст:** личный
- **Тип текста:** сплошной
- **Уровень сложности задания:** высокий
- **Формат ответа:** Комплексное задание с выбором ответа и объяснением
- **Объект оценки:** Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте
- **Максимальный балл:** 2

**Система оценивания:**

<b>Балл</b>	<b>Содержание критерия</b>
<b>2</b>	<p>Выбран ответ 3 (отторжение) и приведено объяснение, в котором указывается на то, что герой изображён сатирически, он хочет выглядеть тем, кем не является на самом деле, оправдывает свою чёрствость.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Отторжение. Герой утверждает, что он готов отдать последнюю рубашку, а на самом деле он совсем не хочет этого делать.</i></li><li>• <i>Отторжение. Вывод автора ироничен, т.к. герой в действительности совсем не похож на человека, готового делиться «последней рубашкой».</i></li><li>• <i>Отторжение. Это сатира.</i></li><li>• <i>Отторжение. Человек, который пытается казаться добрым, на деле будучи злым, хитрящим, не должен вызывать положительные эмоции, такой человек всегда вызывает отторжение, ведь его эмоции ненастоящие, его помыслы никому неизвестны, он скрывает их за тенью доброты. Поэтому, когда автор его обличает, можно сказать, срывает маску доброты с его лица, именно тогда раскрывается ничтожность описываемого человека, именно тогда он вызывает у читателя отвращение.</i></li></ul>
<b>1</b>	<p>Выбран ответ 3 (отторжение), объяснение не приведено либо неверно, недостаточно, неясно; ИЛИ выбран ответ 4 (улыбку), но объяснение верно, в нем есть указание на иронию, неискренность героя.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Отторжение. Этот герой мне не нравится.</i></li><li>• <i>Улыбку. Автор всячески иронизирует над героем рассказа, высмеивая его несогласованность в словах и поступках. Это сделано для того, чтобы читатель улыбнулся, осознав, что такие люди существуют.</i></li><li>• <i>Улыбку. Герой так говорит, чтобы люди поверили, а на самом деле он не такой каким себя представляет.</i></li></ul>
<b>0</b>	<p>Другой ответ или ответ отсутствует.</p> <p><u>Примеры ответов:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Улыбку. Потому что герой ведет себя как положительный герой, который готов на прийти на помощь. Мне кажется, читатель должен улыбнуться из-за того, что на земле могут быть ещё такие хорошие люди.</i></li><li>• <i>Улыбку. Я считаю, что у читателя это произведение должно вызвать улыбку, так как персонаж является комичным в силу своей наивности.</i></li><li>• <i>Улыбку. Потому что у главного героя смешная путаница, он запутался, какую рубашку можно считать последней и есть ли она вообще.</i></li><li>• <i>Удивление. Вызывает удивление, какой человек добрый.</i></li></ul>



## Читательская грамотность-7 «А»

Код мероприятия [73WBCAA](#)

Продолжительность диагностической  
работы: 20 минут [Скачать коды](#)

[доступа](#)

**Проведение**   Эксперты

[Добавить класс](#)

	Работы	Статус	Время начала выполне
+	7 «А» (19 участников)	<a href="#">Изменить планирование</a>	-

[Скачать результаты](#)