

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Бужаниновская средняя общеобразовательная школа»**

**РАССМОТРЕНО**  
на Педагогическом Совете  
Протокол №  
от 28.09.2022г.

**ПРИНЯТО**  
на Управляющем Совете  
Протокол №  
от 28.09.2022г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Директор МБОУ  
«Бужаниновская СОШ»  
Никольцев А.Б.  
Приказ № 178 от 28.09.2022г.



**СОГЛАСОВАНО**  
с мнением Совета старшеклассников  
и родителей (конференция)  
Протокол № от 28.09.2022г

**№ 15.21**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О школьном театральном кружке «Театр юного зрителя» в муниципальном  
бюджетном общеобразовательном учреждении Бужаниновская СОШ»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Положение «О школьном театральном кружке» Театр юного зрителя» в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении « Бужаниновская СОШ» (далее – Положение), (далее – Организация) создано в целях правового урегулирования деятельности школьного театрального кружка (далее – Кружок) в Организации.

Основные понятия, используемые в настоящем Положении:

- школьный театральный кружок « Театр юного зрителя» (далее – кружок) - добровольное объединение обучающихся Организации, имеющих способности и стремления к творчеству, интеллектуальной и исследовательской деятельности, основанное на общности интересов и совместной учебно-творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию культурных, нравственных, и других духовных ценностей.

Кружок основывается на следующих принципах:

- открытость и гласность;
- самостоятельность и ответственность;
- равноправие и добрая воля каждого члена кружка;
- гуманность во взаимоотношениях членов кружка.

В рамках, установленных законодательством, кружок свободен в определении своей внутренней структуры, форм и методов своей деятельности.

Информация о деятельности кружка является гласной и общедоступной.

**2. ОСНОВНЫЕ ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО кружка**

2.1. Основная цель создания кружка - содействие максимальному раскрытию творческих интересов и склонностей обучающихся Организации, активное включение обучающихся в процесс самообразования и саморазвития, формирование духовно, нравственно, эстетически развитой личности.

Задачи кружка :

- изучать искусство и культуру, приобщать к ним обучающихся через театральное творчество;
- формировать общую культуру;
- организовывать содержательный досуг обучающихся;
- раскрывать и развивать творческий потенциал обучающихся;
- содействовать интеллектуальному развитию обучающихся;

- создавать среду для получения навыков и умений красиво говорить, для расширения кругозора обучающихся.

### **3. ОРГАНИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО КРУЖКА**

Контроль над деятельностью кружка осуществляется руководителем Организации, который:

- создает необходимые условия для обеспечения деятельности кружка;
- предоставляет для проведения занятий кружка помещения, соответствующие санитарным и гигиеническим требованиям;
- устанавливает график рабочего времени штатных сотрудников кружка;
- оказывает помощь работникам кружка в организации концертов, культурно-досуговых мероприятий на базе Организации и в иных учреждениях и организациях (на основании вызова или приглашения администрации данных учреждений или организаций);
- утверждает перспективные планы кружка;
- утверждает расписание занятий кружка в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка;
- определяет график отчетов о результатах деятельности кружка (открытых занятий, миниатюр, спектаклей).

Непосредственное руководство кружком осуществляет руководитель кружка, который назначается приказом руководителя Организации из числа педагогов Организации на основании письменного заявления (далее – Руководитель кружка).

Руководитель кружка в своей деятельности:

- составляет перспективные планы, которые предоставляет руководителю Организации на утверждение, согласно установленным срокам;
- ведет в кружке регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- разрабатывает расписание занятий кружка;
- формирует список членов кружка;
- формирует по согласованию с руководителем Организации репертуар, учитывая его актуальность, тематическую направленность, исполнительские возможности членов кружка;
- предоставляет отчеты о результатах деятельности кружка (открытые занятия, миниатюры, спектакли) за отчетный период.

Членом кружка может стать любой учащийся 1-4х классов Организации.

Общее число членов кружка не должно превышать 18 - 20 учащихся.

Прием в кружок осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников кружка.

Занятия в кружке проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному руководителем Организации.

Содержание занятий кружка предусматривает знакомство с классической и современной мировой драматургией, с истоками русского театра, обучение актерскому мастерству, работу над логикой речи и пластикой.

Воспитание нравственных ценностей, творческое развитие участников.

3.10. Кружок в рамках своей деятельности:

Организует систематические занятия в форме тренингов по сценической речи, актерскому мастерству, работе над художественным словом, репетиций (работа над драматическим материалом);

Предоставляет отчеты о результатах своей деятельности (открытые занятия, миниатюры, спектакли);

Участвует в мероприятиях, программах и акциях Организации;

Использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни Организации.

#### **4. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА РУКОВОДИТЕЛЯ ШКОЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ СТУДИИ**

Руководитель кружка обязан:

- своевременно оформлять всю необходимую документацию в соответствии с Уставом Организации, правилами внутреннего трудового распорядка, договором с руководителем Организации и настоящим Положением (расписание занятий, репертуарный план, список учащихся кружка);

- нести ответственность за уровень творческого развития участников кружка;

- уважать права и свободы участников кружка;

- обеспечивать сохранность жизни и здоровья участников кружка в ходе занятий;

- обеспечивать условия укрепления нравственного, физического и психологического здоровья, эмоционального благополучия участников кружка с учётом их индивидуальных особенностей;

- обеспечивать сохранность имущества Организации;

- соблюдать трудовую дисциплину.

4.2. Руководитель кружка имеет право на:

- свободу выбора методик обучения и воспитания, учебных пособий, материалов, методов оценки знаний, умений участников кружка;

- защиту своей профессиональной чести и достоинства.

#### **5. ОБЯЗАННОСТИ И ПРАВА, УЧАЩИХСЯ ПРИ ВСТУПЛЕНИИ В ШКОЛЬНЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРУЖОК**

5.1. Обучающиеся, при вступлении в кружок обязаны:

• Посещать мероприятия, проводимые кружком;

• Принимать активное участие в мероприятиях, организованных в рамках деятельности кружка;

• Заботиться о каждом члене кружка, вовлекать его в активную жизнь;

• Соблюдать правила внутреннего распорядка кружка.

5.2. Обучающиеся при вступлении в кружок имеют право:

• Принимать активное участие в планировании работы кружка;

• Свободно выражать своё мнение, не противоречащее нормам этики;

• Размещать на территории Организации информацию о работе кружка в отведенных для этого местах;

• Получать полную информацию о деятельности кружка;

• Прекратить членство в кружке по собственной инициативе.

#### **6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

6.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.

6.2. Срок действия Положения не ограничен.

6.3 По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.